

# Ахмет Жұбанов атындағы

**XVIII Халықаралық орындаушылар байқауы** *27 қазан-1 қараша 2024 ж. Алматы, Қазақстан*

**І Жалпы ереже**

# Ахмет Жұбанов атындағы Халықаралық жас орындаушылар байқауы Қазақстан

Республикасы Мәдениет және ақпарат министрлігінің қолдауымен 2024 жылдың 27 қазан -

1 қараша аралығында Ахмет Жұбанов атындағы дарынды балаларға арналған республикалық қазақ мамандандырылған музыка мектеп-интернатының базасында өткізіледі. **Мекен-жайы:** 050008,Алматы қ. Әуезов көшесі, 66/5 тел/факс: 8 (727)375 55 42, 8 (727) 375 55 39 e-mail: zkonkursnarodniki@mail.ru

**Байқаудың мақсаты мен міндеттері:**

* Балалар мен жастардың шығармашылық тұрғыда жетілуіне жағдай жасау;
* Өнерлі, дарынды жас орындаушыларды анықтау;
* Балалар мен жастарды дәстүрге, мәдениетке және ұлттық шығармашылыққа тарту;  Олардың бойында музыкалық-эстетикалық тәрбиені жетілдіру, орындау шеберлігін арттыру.

## ІІ Байқауды өткізу тәртібі мен шарттары

* Байқауға арнайы мамандандырылған музыка мектептерінің оқушылары қатысады;  Байқау төмендегі номинация бойынша өтеді, және аспапта ойнау ерекшелігіне қарай түрлі топқа жіктеледі. Олар:
  1. Шертпелі-төкпелі аспаптар (домбыра, дутар, комуз, саз)
  2. Ыспалы-ысқышты аспаптар (қыл қобыз, қыл қыяқ, гиджак, прима-қобыз, прима-қыяқ, гиджак, кеманча)
  3. Ыспалы-шекпелі (прима-домбыра, шертер, рубаб, прима-рубаб, кажгарский рубаб, тар) және клавишті-пневматикалық аспаптар (сырнай,баян, аккордеон)

**Қатысушылардың жас ерекшеліктеріне қарай топқа бөлінуі:**

Кіші топ – 10-12 жас

Орта топ – 13-15 жас

Үлкен топ – 16-19 жас

*Қатысушылардың жасы 2024 жылғы 27 қазанға белгіленеді.*

* Бір оқу орнынан әр топ бойынша және әр номинация бойынша 2 қатысушы ғана жіберіледі;  байқаудың барлық кезеңдері жариялы түрде өтеді;
* барлық шығармалар жатқа орындалуы тиіс;
* байқауға қатысушы өтінімде көрсетілген бағдарламаны өзгерте алмайды;
* байқауға қатысушылардың өнер көрсету тәртібі алдын-ала жеребе арқылы анықталады және осы тәртіп байқаудың соңына дейін сақталады;
* қатысушыларға дайындық кабинеттері беріледі.

**Қазылар алқасы:**

* қазылар алқасының құрамы Қазақстан Республикасы және шет мемлекеттерінің танымал белгілі өнер қайраткерлерінен тұрады;
* қазылар алқасының шешімі қайта қарауға жатпайды;  қазылар алқасы сыйлықтарды өз қарауы бойынша бөлуге құқылы, бас жүлде бөлінбейді.

## ІІІ Өтініштерді тапсыру шарттары

Жас орындаушылар байқауына қатысу үшін келесі тізімдегі құжаттарды жіберулері керек:  берілген үлгідегі өтініш **(электрондық түрде MS Word бағдарламасымен терілген);**  жеке басын куәландыратын құжаттың анық түрдегі көшірмесі (туу туралы куәлік немесе жеке куәлік/төлқұжат, электрондық түрде);

* Байқау кітапшасына (буклет) шығармашылық фотосурет (электрондық түрде);
* оқу орнынан анықтама (электронық түрде);
* байқау бағдарламасы (**электрондық түрде міндетті,** уақыты анық көрсетілуі керек);  Жетекшілерге ұйымдастыру алқасына іс-сапар туралы бұйрықтың көшірмесін тапсыру керек.
* Құжаттар түгел болмаған жағдайда, өтініштер қабылданбайды.  Өтініштер 2024 жылдың 10 қазанына дейін (электрондық мекен-жай) қабылданады:

zkonkursnarodniki@mail.ru

* Ұйымдастырушы комитетінің мекен-жайы:

050008 Қазақстан Республика, Алматы қаласы, Әуэзов көшесі 66/5

Тел: 8 (700)-222-70-97

Мектеп сайты: [www.zhubanov.kz](http://www.zhubanov.kz/)

## ІV Қаржылық шарттар

* Байқаудың әрбір қатысушысы 10.000 теңге (Қазақстан қатысушылары үшін), 30 EU (басқа елдердің қатысушылары үшін) мөлшерінде жарна төлеуі тиіс.
* Қатысушылар қатысу жарна ақысын конкурсқа келгеннен кейін төлейді, қатысу жарна ақысы қайтарылмайды.
* Ұйымдастыру шығындары (барып қайту, тұру, трансфер) жіберуші тараптың есебінен төленеді.
* Байқау жеңімпаздары әр номинация бойынша дипломдармен, бағалы сыйлықтармен марапатталады.
* Байқаудың ұйымдастыру комитеті қатысушының қалауы бойынша мектеп- интернатында тұруды және тамақтануды ұсынады (ақылы).

8-707-387-19-57 Сабденалиева Айгуль Узматовна (Халық аспаптар бөлімінің меңгерушісі)

8-707-679-69-64 Акбарова Жания Толеутаевна (Арнайы фортепиано бөлімінің меңгерушісі)

8-701-570-41-81 Риммат Кадырхановна (музыка ісі жөніндегі орынбасары)

8-707-803-18-44 Жазгуль Иемкулова (организацияға байланысты сұрақтар) 8-700-222-70-97 Қазымбек Айгерім (организацияға байланысты сұрақтар)

**Байқаудың бағдарламасы**

**Шертпелі-төкпелі аспаптар**

## Домбыра, дутар, комуз, саз

### Кіші топ (10-12 жас аралығы) І кезең

1. Фортепиано сүйемелдеуімен бір шығарма
2. Осы күйлерден бір төкпе күй: Құрманғазы «Көк ала ат», Дәулеткерей

«Жеңгем сүйер», Әлшекей«Теріс қақпай»,М.Өскенбаев«Жеңіс» (қалауы бойынша)

1. Қалауы бойынша бір шертпе күй
2. Ахмет Жұбанов«Би күйі»(міндетті)

### Орта топ (13-15 жас аралығы) І кезең

1. М.Әубәкіров «Жас екпін» (міндетті);
2. М.Хамзин – «Жайлау» (міндетті);
3. Қалауы бойынша төкпе күй

**ІІ кезең** 1. Шет ел немесе орыс композиторларының фортепиано сүйемелдеуімен бір шығармасы (қалауы бойынша);

1. Шертпе күй: Қаратау, Арқа, Алтай-Тарбағатай (қалауы бойынша)
2. Махамбет - «Жауға шапқан» (міндетті)
3. Қазанғап күйлерінен бір күй (қалауы бойынша)

**Үлкен топ (16-19 жас аралығы) І кезең** 1. Өз ел композиторларының фортепиано сүйемелдеуімен бір шығармасы (қалауы бойынша);

1. Ә.Хасенов – «Қоңыр» (міндетті)
2. Махамбет «Қиыл қырғыны» (міндетті)
3. Маңғыстау өңірінен бір күй (қалауы бойынша)

**ІІ кезең** 1. Шет ел немесе орыс композиторларының фортепиано сүйемелдеуімен бір шығармасы (қалауы бойынша);

1. Шертпе күй: Қаратау, Арқа, Алтай-Тарбағатай (қалауы бойынша)
2. Құрманғазы – «Жігер» (міндетті)
3. Қазіргі заман композиторларының бір күйі (қалауы бойынша)

**Ысқышты-ыспалы аспаптар**

# Қыл қобыз, қыл қияқ, прима қобыз, прима қияқ, гиджак, кеманче

**Қыл қобыз, қыл қияқ**

## Кіші топ (10-12 жас аралығы)

1. Қорқыттың бір күйі
2. Ықылас - «Жалғыз аяқ» (міндетті)
3. Өз ел композиторларының бір шығармасы (қалауы бойынша)

## Орта топ (13-15 жас аралығы) І кезең

1. Шет ел композиторларының бір шығармасы (қалауы бойынша)
2. Қорқыт – «Қорқыт» Мұсабек Жарқынбековтің нұсқасы
3. Шәркен – «Шәркен» (міндетті)

### ІІ кезең

1. Баубек – «Сарын» Қазбек Абеновтың орындауы бойынша
2. Теріс бұраудағы (квинта) бір күй (қалауы бойынша)
3. Ахмет Жұбанов - «Романс» (міндетті)

### Үлкен топ (16-19 жас аралығы) І кезең

1. Ықылас – «Қазан» (міндетті)
2. Халық күйі –«Аққу» (міндетті)
3. Өз ел композиторларының бір шығармасы (қалауы бойынша)

### ІІ кезең

1. Жаппас Қаламбаев – «Марш» (міндетті)
2. Бір күй (қалауы бойынша)
3. Шет ел композиторларының күрделі формадағы бір шығармасы (қалауы бойынша)

# Прима қобыз, прима қияқ, гиджак, кеманче

## Кіші топ (10-12 жас аралықтары)

### І кезең

1. Ахмет Жұбанов - «Көктем» (міндетті)
2. Виртуозды шығарма (қалауы бойынша)
3. Концерт І немесе ІІ,ІІІ бөлімдері (қалауы бойынша)

## Орта топ (13-15 жас аралығы) І кезең

1. Өңделген күй (қалауы бойынша)
2. Ж. Массне – «Размышление» (міндетті)
3. Виртуозды шығарма (қалауы бойынша).

### ІІ кезең

1. Ахмет Жұбанов – «Романс» (міндетті)
2. Концерт І немесе ІІ,ІІІ бөлімдері (қалауы бойынша)

## Үлкен топ (16-19 жас аралығы) І кезең

1. Е.Брусиловский «Боз айғыр» сюитасына Финал (міндетті) 2. С.Рахманинов «Романс» a- moll (міндетті)

3. Виртуозды шығарма (қалауы бойынша).

### ІІ кезең

1. Ахмет Жұбанов - «Ария» (міндетті)
2. Концерт І немесе ІІ,ІІІ бөлімдері (қалауы бойынша)

# Шертпелі-плекторлы және клавишті-пневматикалық аспаптар

**Прима-домбра,шертер, рубаб, прима рубаб, тар, қашғар рубабы, баян, сырнай, аккордеон**

# Прима-домбра, рубаб, прима рубаб, тар, қашғар рубабы

## Кіші топ (10-12 жас аралығы)

1. Орыс халық әні – «Светит месяц» (Андреевтің өңдеуінде)
2. Шет ел композиторларының бір шығармасы (қалауы бойынша)
3. Өз ел композиторларының бір шығармасы (қалауы бойынша)

## Орта топ (13-15 жас аралығы) І кезең

1. Е. Рахмадиев - «Скерцо» (міндетті)
2. Виртуозды шығарма (қалауы бойынша)
3. Шет ел композиторларының бір шығармасы (қалауы бойынша)

## ІІ кезең

1. Өз ел композиторларының шығармасы (қалауы бойынша)
2. А.Цыганков - «Русский сувенир» (міндетті)
3. Күрделі формадағы бір шығарма (концерт, соната)

**Үлкен топ (16-19 жас аралығы) І кезең** 1. А.Цыганков – «Мар дяндя»цыған халық әнінің тақырыбына жазылған вариация (міндетті)

1. Өз ел композиторларының шығармасы (қалауы бойынша)
2. Шет ел композиторларының бір шығармасы (қалауы бойынша)

## ІІ кезең

1. А.Жайымов – «Концерттік пьеса» (міндетті)
2. Шет ел композиторларының кантилена шығармасы (қалауы бойынша)
3. Күрделі формадағы бір шығарма (концерт, соната)

## Шертер

### Орта топ (13-15 жас аралығы) І кезең

1. Ахмет Жұбановтың «Тәжік биі» №5 (міндетті)
2. Шет ел композиторларының виртуозды шығармасы (қалауы

бойынша)

1. Шертер аспабының репертуарынан бір күй (қалауы бойынша)

### ІІ кезең

1. Шет ел композиторларының кантилена шығармасы (қалауы бойынша)
2. Күрделі формадағы бір шығарма (концерт, соната)

### Үлкен топ (16-19 жас аралығы) І кезең

1. Сүгір «Бозінген» (міндетті)
2. Шет ел композиторларының бір шығармасы (қалауы бойынша)
3. Виртуозды шығарма (қалауы бойынша)

### ІІ кезең

1. Шертер аспабына өңделген күй (қалауы бойынша) 2. Күрделі формадағы бір шығарма (концерт, соната)

**Баян,сырнай,аккордеон**

## Кіші топ (10-12 жас аралығы) І кезең

1. Полифониялық шығарма (қалауы бойынша)
2. Қазақстан композиторларының баян аспабына өңделген күйі немесе әні (қалауы бойынша)
3. Күрделі формадағы шығарма (сонатина, циклдік шығарма)
4. Виртуозды шығарма (қалауы бойынша)

### Орта топ (13-15 жас аралығы) І кезең

1. 3,4 дауысты полифониялық шығарма фугасымен (қалауы бойынша)
2. Кантилена шығармасы (қалауы бойынша)
3. Виртуоздық шығарма (қалауы бойынша)

### ІІ кезең

1. Құрманғазы «Балбырауын» А.Гайсиннің өңдеуінде
2. Күрделі формадағы шығарма (І немесе ІІ,ІІІ бөлімдері немесе циклдік шығарма қалауы бойынша)

### Үлкен топ (16-19 жас аралығы) І кезең

1. Құрманғазы«Адай»,«Байжұма»Дәулеткерей«Көреғұлы»,Н.Тлендиев

«Аққу»А.Гасиннің өңдеуінде

1. Виртуоздық шығарма (қалауы бойынша)
2. Күрделі 3,4 дауысты полифониялық шығарма фугасымен немесе органға арналған полифониялар

### ІІ кезең

1. Күрделі формадағы шығарма (І немесе ІІ,ІІІ бөлімдері немесе циклдік шығарма қалауы бойынша) 2. Кіші формадағы XVIII ғ.д. композиторлардың шығармасы:

Д.Скарлатти, Г.Куперен, Ж.Рамо (қалауы бойынша)