

**Ахмет Жұбанов атындағы**

**XVIII Халықаралық орындаушылар байқауы**

*27 қазан-1 қараша 2025 ж.*

*Алматы, Қазақстан*

**І Жалпы ереже**

**Ахмет Жұбанов атындағы Халықаралық жас орындаушылар байқауы** Қазақстан Республикасы Мәдениет және ақпарат министрлігінің қолдауымен 2025 жылдың 27 қазан - 1 қараша аралығында Ахмет Жұбанов атындағы дарынды балаларға арналған республикалық қазақ мамандандырылған музыкалық мектеп-интернатының базасында өткізіледі.

**Мекен-жайы:** 050008,Алматы қ. Әуезов көшесі, 66/5

 тел/факс: 8 (727)375 55 42, 8 (727) 375 55 39

 e-mail: zhubanov.competition@mail.ru

**Байқаудың мақсаты мен міндеттері:**

* Балалар мен жастардың шығармашылық тұрғыда жетілуіне жағдай жасау;
* Өнерлі, дарынды жас орындаушыларды анықтау;
* Балалар мен жастарды дәстүрге, мәдениетке және ұлттық шығармашылыққа тарту;
* Олардың бойында музыкалық-эстетикалық тәрбиені жетілдіру, орындау шеберлігін арттыру.

**ІІ Байқауды өткізу тәртібі мен шарттары**

* Байқауға арнайы мамандандырылған музыка мектептерінің оқушылары қатысады;
* Байқау 3 жас тобы бойынша өткізіледі:

 Кіші топ: 13 жасқа дейін (қоса алғанда).

 Орта топ: 16 жасқа дейін (қоса алғанда).

 Үлкен топ: 19 жасқа дейін (қоса алғанда).

 *Қатысушылардың жасы 2024 жылғы 27 қазанға белгіленеді.*

* Бір оқу орнынан әр топ бойынша және әр номинация бойынша екі қатысушы ғана жіберіледі;
* байқаудың барлық кезеңдері жариялы түрде өтеді;
* барлық шығармалар жатқа орындалуы тиіс;
* байқауға қатысушы өтінімде көрсетілген бағдарламаны өзгерте алмайды;
* байқауға қатысушылардың өнер көрсету тәртібі алдын-ала жеребе арқылы анықталады және осы тәртіп байқаудың соңына дейін сақталады;
* қатысушыларға дайындық кабинеттері беріледі.

**Қазылар алқасы:**

* қазылар алқасының құрамы Қазақстан Республикасы және шет мемлекеттерінің танымал белгілі өнер қайраткерлерінен тұрады;
* қазылар алқасының шешімі қайта қарауға жатпайды;
* қазылар алқасы сыйлықтарды өз қарауы бойынша бөлуге құқылы, бас жүлде бөлінбейді.

**ІІІ Өтініштерді тапсыру шарттары**

Жас орындаушылар байқауына қатысу үшін келесі тізімдегі құжаттарды жіберулері керек:

* берілген үлгідегі өтініш **(электрондық түрде MS Word бағдарламасымен терілген);**
* жеке басын куәландыратын құжаттың анық түрдегі көшірмесі (туу туралы куәлік немесе жеке куәлік/төлқұжат, электрондық түрде);
* Байқау кітапшасына (буклет) шығармашылық фотосурет (электрондық түрде);
* оқу орнынан анықтама (электронық түрде);
* байқау бағдарламасы (**электрондық түрде міндетті,** уақыты анық көрсетілуі керек);
* Жетекшілерге ұйымдастыру алқасына іс-сапар туралы бұйрықтың көшірмесін тапсыру керек.
* Құжаттар түгел болмаған жағдайда, өтініштер қабылданбайды.
* Өтініштер 2025 жылдың 10 қазанына дейін (электрондық мекен-жай) қабылданады: zhubanov.competition@mail.ru
* Ұйымдастырушы комитетінің мекен-жайы:

050008 Қазақстан Республика, Алматы қаласы, Әуэзов көшесі 66/5

Тел: 8 (700)-222-70-97

Мектеп сайты: [www.zhubanov.kz](http://www.zhubanov.kz/)

**ІV Қаржылық шарттар**

* Ұйымдастыру шығындары (барып қайту, тұру, трансфер) жіберуші тараптың есебінен төленеді.
* Байқау жеңімпаздары әр номинация бойынша дипломдармен марапатталады.
* Байқаудың ұйымдастыру комитеті қатысушының қалауы бойынша мектеп- интернатында тұруды және тамақтануды ұсынады (ақылы).

**8-707-387-19-57 Сабденалиева Айгуль Узматовна (Халық аспаптар бөлімінің меңгерушісі)**

**8-707-679-69-64 Акбарова Жания Толеутаевна (Арнайы фортепиано бөлімінің меңгерушісі)**

**8-700-515-02-70 Бисенгалиев Мурат Кумаргалиұлы (үрмелі және ұрмалы аспаптар бөлімінің меңгерушісі)**

**8-701-570-41-81 Риммат Кадырхановна (музыка ісі жөніндегі орынбасары)**

**8-707-803-18-44 Жазгуль Иемкулова (организацияға байланысты сұрақтар)**

**8-700-222-70-97 Қазымбек Айгерім (организацияға байланысты сұрақтар)**

***Бағдарлама талаптары***

***Флейта***

***Кіші топ (13 жасқа дейін, қоса алғанда)***

***І тур:***

1. Г.Ф. Телеман – Соната фа минор (I, II бөлім)

 2. Таңдау бойынша пьесалар:

 • Г.Р. Синисало – Үш миниатюра

 • М. Мошковский – №2 Испан биі

 • К.И. Андерсен – Тарантелла

 3. Қатысушы елінің бір шығармасы

***Орта топ (16 жасқа дейін, қоса алғанда)***

***І тур:***

1. И.С. Бах – №4 соната (I-II немесе III-IV бөлім)

 2. Таңдау бойынша пьесалар:

 • Ф. Шопен – Россини тақырыбына вариациялар

 • Б. Годар – Вальс

 • Г. Шишков – Скерцо

***ІІ тур:***

1. Ф. Девьен – №4 концерт G-dur (I бөлім)

 2. Қатысушы елінің бір шығармасы

***Үлкен топ (19 жасқа дейін, қоса алғанда)***

***І тур:***

1. И.С. Бах – №6 соната Ми мажор (I-II немесе III-IV бөлім)

 2. Таңдау бойынша пьесалар:

 • К.И. Андерсен – Баллада және сүлейлер биі

 • Ф. Гобер – Ноктюрн және Аллегро скерцандо

 • К. Рейнеке – Баллада

***ІІ тур:***

 1. Э. Келлер – соль минор концерт (I бөлім)

 2. Қатысушы елінің шығармасы

**⸻**

***Гобой***

***Кіші топ***

***І тур:***

 1. Таңдау бойынша:

 • А. Безоцци – До мажор соната (1-2 немесе 3-4 бөлім)

 • Ж.Б. Лойе – До мажор соната (1-2 немесе 3-4 бөлім)

 2. А. Жұбановтың шығармасы

***Орта топ***

***І тур:***

1. А. Марчелло – До минор концерт (1 немесе 2-3 бөлім)

 2. Ш. Колин – Конкурсқа арналған соло

***ІІ тур:***

 1. Ф. Гидаш – Ре мажор концерт (I бөлім, каденциямен)

 2. Қатысушы елінің шығармасы

***Үлкен топ***

***І тур:***

1. В. Брунс – концерт для гобоя (2-3 бөлім) оп.28

 2. Ч. Нұрымов – «Газели”

***ІІ тур:***

1. Л.А. Лебрен – Ре минор концерт (1, 2 бөлім)

 2. Виртуоздық пьеса

**⸻**

***Кларнет***

***Кіші топ***

***І тур:***

 1. Таңдау бойынша:

 • Ян Кожелух – Концерт (I бөлім, каденциямен)

 • Леопольд Кожелух – Концерт (I бөлім, каденциямен)

 • В. Тучек – Концерт (I бөлім, каденциямен)

 2. Қатысушы елінің шығармасы

***Орта топ***

***І тур:***

 1. Ф. Пуленк – Соната (2–3 бөлім)

 2. Қатысушы елінің шығармасы

***ІІ тур:***

1. Ф. Крамарж – F-dur концерт (I бөлім, В. Соколов редакциясы)

 2. Таңдау бойынша:

 • Мессаже – Конкурсқа арналған соло

 • Рабо – Конкурсқа арналған соло

***Үлкен топ***

***І тур:***

1. И. Брамс – №2 соната (I бөлім)

 2. Қатысушы елінің шығармасы

***ІІ тур:***

1. К. Вебер – №2 концерт ( 2-3 бөлім)

**⸻**

***Фагот***

***Кіші топ (13 жасқа дейін, қоса алғанда)***

***І тур:***

 1. А. Марчелло – Ми минор соната

 2. Таңдау бойынша екі түрлі сипаттағы пьеса

 3. Қатысушы елінің шығармасы

***Орта топ (16 жасқа дейін, қоса алғанда)***

***І тур:***

1. Б. Дварионас – Тақырып пен вариациялар

 2. Г.Ф. Телеман – Ми минор соната (таңдау бойынша бөлімдер)

 3. Қатысушы елінің шығармасы

***ІІ тур:***

1. А. Вивальдидің концерттері (1 немесе 2–3 бөлім, таңдау бойынша)

***Үлкен топ (19 жасқа дейін, қоса алғанда)***

***І тур:***

**Таңдау бойынша:**

 **•** К. Сен-Санс – Соната (1-2 бөлім)

 • Т. Будро – Концерттік соло №1

 • Э. Боцца – Речитатив, Сицилиана және Рондо

 • Г. Гровле – Сицилиана және Аллегро Джокозо

 • Қатысушы елінің шығармасы

***ІІ тур:***

 1. Таңдау бойынша:

 • К.М. Вебер – Концерт (1 немесе 2–3 бөлім)

 • В.А. Моцарт – Концерт (1 немесе 2–3 бөлім)

 • Ф. Давид – Концертина (таңдау бойынша)

***Саксофон***

***Кіші топ***

***І тур:***

1. Екі түрлі сипаттағы пьеса немесе бір ірі шығарманың екі бөлімі

 2. Қатысушы елінің шығармасы

***Орта топ***

***І тур:***

 **1. Таңдау бойынша:**

 **• И.С. Бах – Соль минор соната (I бөлім)**

 **• И.С. Бах – №6 соната (I және II бөлім)**

 **• Г. Гендель – №6 соната (I және II бөлім)**

 **2. Виртуоздық пьеса**

***ІІ тур:***

1. Таңдау бойынша:

 **•** А. Юямо – Дивертисмент

 • П. Морис – Прованс суреттері (1–3 бөлім)

 • М. Готлиб – Саксофонға арналған концерт (1 немесе 2–3 бөлім)

 • Флярковский – Саксофонға арналған концерт (1 немесе 2–3 бөлім)

 • Jean Denis Michat – Back to Bach (1 бөлім)

 2. Қатысушы елінің шығармасы

***Үлкен топ***

***І тур:***

 **1. Таңдау бойынша:**

• Ф. Декрюк – Соната (1–2 бөлім)

 • П. Крестон – Соната (2–3 бөлім)

 • Мучински – Соната

 2. Қатысушы елінің шығармасы

***ІІ тур:***

1. Таңдау бойынша:

• А. Вайнен – Рапсодия (1 немесе 2–3 бөлім)

 • П. Бонно – Джаз стиліндегі концерттік пьеса

 • К. Смит – Фантазия

 • Ф. Борн – Бизе операсы «Кармен» тақырыбына фантазия

***Валторна***

***Кіші топ (13 жасқа дейін)***

***І тур:***

1. В.А. Моцарт – №1 концерт F-dur (I бөлім, Г. Клинг редакциясы)

 2. Өз елінің шығармасы (3–5 минут)

***Орта топ (16 жасқа дейін)***

***І тур:***

1. В.А. Моцарт – №3 концерт Es-dur (I немесе II–III бөлімдер, Г. Клинг редакциясы)

 2. Өз елінің шығармасы (4–6 минут)

***ІІ тур:***

1. Р. Глиэр – Оркестрге арналған дауыс концерті (I бөлім), валторна мен фортепианоға лайықталған

 2. А. Скрябин – Романс

***Үлкен топ (19 жасқа дейін)***

***І тур:***

1. В.А. Моцарт – №2 немесе №4 концерт Es-dur (I немесе II–III бөлімдер)

 2. Өз елінің шығармасы (6–8 минут)

***ІІ тур:***

 1. Таңдау бойынша концерт:

 • Р. Глиэр – Валторнаға арналған концерт, соч 91. F-dur каденциямен (I немесе II–III бөлімдер, В.Полех редакциясы)

 • Дж. Россини – Прелюдия, тақырып және вариациялар

**⸻**

***Труба***

***Кіші топ***

***І тур:***

 1. Таңдау бойынша:

 • В. Щелоков – Балалар концерті

 • И. Мангушев – Балалар концерті

 • Л. Коган – Концерт

 2. Өз елінің шығармасы

***Орта топ***

***І тур:***

 1. Таңдау бойынша:

 • В. Щелоков – №6 концерт (толық)

 • В. Щелоков – №3 концерт

 • Т. Альбинони – Es-dur концерт (толық)

 2. Өз елінің шығармасы

***ІІ тур:***

1. Я. Неруда – Концерт (I бөлім, каденциямен)

 2. Ж. Бара – Анданте және Скерцо

 3. Таңдау бойынша:

 • А. Гедике – Концерттік этюд

 • Л. Коган – Скерцо

 • А. Скрябин – Этюд

 • С. Рахманинов – Весенние воды

***Үлкен топ***

***І тур:***

 1. Таңдау бойынша:

 • И. Гайдн – Концерт (I немесе II–III бөлімдер)

 • И. Гуммель – Концерт (I және II–III бөлімдер)

 2. Өз елінің шығармасы

***ІІ тур:***

 1. Таңдау бойынша:

 • А. Арутюнян – Концерт (каденциямен)

 • О. Беме – Концерт (I бөлім)

 • В. Брандт – Концертино №2 (Es-dur)

 2. Таңдау бойынша:

 • Р. Щедрин – Альбениске еліктеу

 • С. Рахманинов – Вокализ

 • А. Арутюнян – Концерттік скерцо

**⸻**

***Тенор / Баритон***

***Кіші топ***

***І тур:***

 1. Өз елінің шығармасы

 2. Таңдау бойынша:

 • В. Щелоков – Балалар концерті

 • Л. Коган – №1 концерт

**⸻**

***Тромбон***

***Кіші топ***

***І тур:***

1. Өз елінің шығармасы

 2. Таңдау бойынша:

 • Р. Паке – Концерт

 • Б.Варнеке – Концерттік пьеса

  ***Орта топ***

 ***1 тур***

 • Б. Кроче – Спинелли (Конкурсқа арналған соло)

 • А. Гильман – Симфониялық пьеса

 • Ж. Мазелье – Конкурсқа арналған соло

***ІІ тур:***

 1. Таңдау бойынша:

 • Н. Римский-Корсаков – Концерт

 • Э. Заксе – Концерт

***Үлкен топ***

***І тур:***

 1. Өз елінің шығармасы

 2. Таңдау бойынша:

 • Б. Марчелло – Соната a-moll

 • Б. Марчелло – Соната F-dur

 • Б. Марчелло – Соната e-moll

***ІІ тур:***

 1. Өз елінің шығармасы

 2. Таңдау бойынша:

 • Ф. Давид – Концертино

 • В.Успенский – Концертино

 • Е. Рейхе – №2 концерт

**⸻**

***Бас-тромбон***

***Үлкен топ***

***І тур:***

 1. Өз елінің шығармасы

 2. Таңдау бойынша:

 • Г.Ф. Телеман – Соната b-moll

 • Т. Альбинони – Соната F-dur

***ІІ тур:***

 1. Таңдау бойынша:

 • А. Лебедев – Концерттік аллегро

 • А. Лебедев – Концерт

 • Ф. Гидаш – Рапсодия

**⸻**

***Туба***

***Үлкен топ***

***І тур:***

1. Өз елінің шығармасы

 2. Таңдау бойынша:

 • А. Лебедев – Концерттік аллегро

 • А. Лебедев – Концерт

***ІІ тур:***

 1. Таңдау бойынша:

 • Д. Хаддад – Сюита

 • Э. Грегсон – Концерт

**⸻**

***Соқпалы аспаптар***

***Кіші топ***

***І тур:***

1. Ксилофон – Виртуоздық шығарма

 2. Өз елінің шығармасы

 3. Кіші барабан – Таңдау бойынша пьеса

**⸻**

***Орта топ***

***І тур:***

1. Маримба – Таңдау бойынша C. Santangelo шығармасы

 2. Вибрафон – Таңдау бойынша

 3. Кіші барабан – Таңдау бойынша

 4. Өз елінің шығармасы

***ІІ тур:***

1. Маримба – Күрделі формадағы шығарма

 2. Вибрафон – Таңдау бойынша

 3. Литавр – Таңдау бойынша

**⸻**

***Үлкен топ***

***І тур:***

1. Маримба – келесі шығармалардың біреуі:

 • N.J. Zivkovic – Ilijas

 • K. Abe – Wind in the Bamboo Groove

 • K. Abe – Tambourin Paraphrase

 • C. Santangelo – Tango Furioso

 • C. Santangelo – Flight of the Bumblebee

 2. Вибрафон – Таңдау бойынша

 3. Кіші барабан – Аккомпанементпен шығарма

***ІІ тур:***

 1. Маримба – Н. Розауро №2 концерт (бір бөлім)

 2. Литавра – Таңдау бойынша

 3. Өз елінің шығармасы