

## XVIII Международный конкурс исполнителей

## имени Ахмета Жубанова

*27 октября – 1 ноября 2025 г.*

*Алматы, Казахстан*

## І. Общее положение

**Международный конкурс молодых исполнителей им.А.Жубанова** проводится с 27 октября по 01 ноября 2025 г. на базе Республиканской казахской специализированной музыкальной школы-интернат имени А.Жубанова при поддержке Министерства культуры и спорта Республики Казахстан.

**Адрес:** 050008, город Алматы, ул.Ауэзова, 66/5

 Тел/факс: 8 (727) 375 55 42, 8 (727) 375 55 39

 e-mail: zhubanov.competition@mail.ru

**Цель конкурса**

* создание условий для развития творческих способностей молодых исполнителей;
* выявление талантливой молодежи;
* приобщение подрастающего поколения к традициям, культуре и народному творчеству;
* музыкально-этическое воспитание, повышение исполнительского мастерства.

**ІІ Порядок проведения конкурса**

* В конкурсе могут принять участие учащиеся специализированных музыкальных школ.
* Конкурс проводится в трех возрастных группах:

Младшая группа – 10 - 12 лет (включительно);

Средняя группа – с 13 - 15 лет (включительно);

Старшая группа – с 16 - 19 лет (включительно).

Возраст участников определяется на 27 октября 2025 года.

* В конкурсе могут принять участие по 2 участника в каждой возрастной группе от учебного заведения;
* все конкурсные прослушивания проводятся публично;
* конкурсная программа исполняется наизусть;
* конкурсант должен исполнять программу, указанную в заявке;
* порядок выступлений участников устанавливается жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса;
* участникам конкурса предоставляются репетиционные классы.
* В составе жюри конкурса известные педагоги и исполнители Республики Казахстан и зарубежных стран.
* Состав жюри объявляется перед началом конкурса.
* Жюри конкурса имеет право делить премии (кроме первой) или не присуждать любую из них, присуждать премию за лучшее исполнение произведения композиторов Казахстана, именные дипломы И.Б.Когана, В.Г.Багаутдинова и отмечать дипломами преподавателей, концертмейстеров.
* Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.
* Конкурсанты, занявшие Гран-при и 1 место по вышеуказанным номинациям на конкурсе исполнителей прошлых лет, к участию в конкурсе не допускаются.

**ІІІ Порядок подачи заявок**

Для участия в конкурсе молодых исполнителей необходимо представить:

* заявку, заполненную по прилагаемой форме **(только в электронном виде и в формате Word);**
* копию свидетельства о рождении, паспорта или любого другого документа, удостоверяющего личность (только в электронном виде);
* Творческая фотография для буклета конкурса (эл. вариант);
* справку с места учебы (только в электронном виде);
* исполняемую программу **(с указанием хронометража только в электронном виде и в формате Word);**
* Руководителям необходимо сдать в оргкомитет копию приказа о командировке.
* Не принимаются заявки при отсутствии какого-либо документа;
* Заявки должны быть представлены на рассмотрение до 10 октября 2025 г. на электронный адрес: zhubanov.competition@mail.ru
* Адрес организационного комитета:

050008 Республика Казахстан, г. Алматы, ул. Ауэзова 66/5

Тел: 8 (700)-222-70-97 Қазымбек Әйгерім Аманжолқызы

Сайт школы: [www.zhubanov.kz](http://www.zhubanov.kz/)

**ІV. Финансовые условия**

1. Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе участников и их педагогов и сопровождающих лиц (вступительный взнос, проезд в оба конца, проживание и питание) несет направляющая организация.
2. Победители конкурса по каждой номинации награждаются дипломами.
3. Оргкомитет конкурса предоставляет проживание и питание в интернате школы по желанию участника - платно (просьба указать о необходимости этого пункта в заявке).

**8-777-244-71-70 Аскарова Динара Шинарбековна (зав.отделением «Струнных инструментов», скрипка, альт).**

**8-777-353-73-30 Бекназаров Нурлан Емидилдаевич (зав.отделением «Струнных инструментов», виолончель, контрабас).**

**8-700-515-02-70 Бисенгалиев Мурат Кумаргалиевич (зав. отделением «Духовых инструментов»)**

**8-707-570-41-81 Кадырханова Риммат Кадырхановна ( завуч по музыкальной части)**

8-700-222-70-97 Қазымбек Айгерім **(организационные вопросы)**

**Программа требования (скрипка)**

***Младшая группа: 10-12 лет (включительно)***

**І тур**

* 1. Пьеса композитора Казахстана
	2. Виртуозная пьеса.
	3. Концерт I часть или II, III части

***Средняя группа, 13-15 лет***

## І тур

1. Каприс : (Крейцер, Роде, Данкля, Донт, Венявский, Паганини)
2. Старинная соната ( 2 части)
3. Пьеса композитора Казахстана

## ІІ тур

1. Концерт I часть или II, III части
2. Виртуозная пьеса

***Старшая группа: 16-19 лет***

## І тур

1. Каприс ( Венявский , Паганини, Локателли)
2. И.С.Бах – (3 партиты ,прелюдия может исполняться отдельно)
3. Концерт В.А.Моцарт (№3,4,5) I часть или II,IIIчасти

## ІІ тур

1. Концерт I часть или II,III части
2. Виртуозная пьеса.
3. Пьеса композитора Казахстана

**Программа требования (альт)**

***средняя группа: 13-15 лет (включительно)***

**І тур**

1. Один из каприсов: Роде, Крейцер, Хофмайстер, Компаньоли

2. Виртуозная пьеса

**ІІ тур**

1. Концерт I часть или II,III части

2. Пьеса казахстанского композитора

ІІІ группа (16-19 лет)

***Старшая группа 16-19 лет***

**І тур**

1. Один из каприсов: Крейцер, Роде, Кампаньоли, Хофмайстер

2. И. С. Бах Виолончельные сюиты № 1,2,3, II части

3. Пьеса казахстанского композитора

**ІІ тур**

1. Концерт I часть или II,III части

2. Виртуозная пьеса

**Программа требования (виолончель)**

***Младшая группа: 10-12 лет (включительно)***

**І тур**

1. Этюд: Дотцауэр, Грюцмахер, Д.Поппер и др;

2. Кантиленная пьеса;

3. Виртуозная пьеса.

## ІІ тур

1.Концерт І часть или ІІ,ІІІ части; Г.Гольтерман, И.Х.Бах, Й.Гайдн C-dur (малый) и др.

2.Пьеса казахстанского композитора.

***Средняя группа, 13-15 лет***

## І тур

1. Этюд: Д.Поппер Дотцауэр, Грюцмахер, А.Нельк–и другие;

2. Старинная соната: 2 части;

3. Пьеса казахстанского композитора.

## ІІ тур

1. Концерт І часть или ІІ, ІІІ части: И.Гайдн, Л.Боккерини, Э.Лало, Д.Кабалевский и др.

2. Виртуозная пьеса.

***Старшая группа: 16-19 лет***

## І тур

1. Каприсы Л.Пиатти, Франкома; этюды Д.Поппера;

2. Прелюдия или 2 части из сюит И.С.Баха;

3. Виртуозная соната: 2 части;

4. Пьеса казахстанского композитора.

## ІІ тур

1. Концерт Ічасть или ІІ, ІІІ части: А.Дворжак, Гайдн D-dur, Чайковский «Вариации на тему рококо, Д.Шостакович, Р.Шуман и др.

 2. Виртуозная пьеса на выбор участника.

**Программа требования (контрабас)**

***Средняя группа: 13-15 лет (включительно)***

**І тур**

1. Виртуозный этюд (соло) на выбор участника.

2. Виртуозная пьеса на выбор участника.

3. Старинная соната (І-ІІ части или ІІІ-ІV части) на выбор **участника.**

**ІІ тур**

1. Концерт (І часть или ІІ-ІІІ части) на выбор участника.

2. Пьеса казахстанского композитора на выбор участника**.**

***Старшая группа: 16-19 лет (включительно)***

**І тур**

1. Виртуозный этюд (соло)

2. Виртуозная пьеса на выбор участника.

3. Старинная соната (І-ІІ части или ІІІ-ІV части), на выбор участника.

**ІІ тур**

1. Концерт (І часть или ІІ-ІІІ части), на выбор участника.

 2. Пьеса композитора Казахстана